

# X2

The Heavyweight  
Uncompromised High-End



**Bezkompromisowy projekt wysokiej klasy - niesamowita i niezrównana wartość**

Cena bez wkładki: 4450zł

Cena z wkładką 2M-Silver: 4900zł

- Elektroniczna regulacja prędkości 33/45 rpm , działa jak Speed Box
- Elektronicznie regulowany, precyzyjny silnik z ulepszoną konstrukcją tłumienia dla eliminacji wibracji i zakłóceń
- Sub talerz z łożyskiem o niskiej tolerancji 0.001mm
- Łożysko talerza ze stali nierdzewnej i brązu z wkładem z teflonu.
- Ramię 9" wykonane z jednego kawałka, konstrukcja karbon/aluminium
- Przeciwwaga z wkładem z TPE, redukuje niepożądane rezonanse o 50%
- Regulacja azymutu i VTA
- Wkładka Pick it 2M Silver, szybka, precyzyjna, typu MM z uzwojeniami ze srebra
- Bez-rezonansowy talerz z akrylu o masie 2kg
- Ciężkie chassis, 50mm grubości, precyzyjnie opracowane (CNC)
- 8 warstw lakieru, ręcznie polerowany, naturalny fornir – orzech lub biały i czarny
- Ekranowany o niskiej pojemności przewod połączeniowy, dedykowany do gramofonów
- Regulowane nóżki absorbujące drgania podłoża
- Wyprodukowano w UE

Orzech 

Czarny, biały mat 

Czarny piano 

**Prędkość:** 33, 45, 78 (elektroniczna zmiana)

**Napęd:** paskowy

**Talerz:** 30mm, akryl, 2kg

**Łożysko główne:** stal nierdzewna

**Kołysanie obrotów:** 33: +/-0,25%; 45: +/-0,20%

**Wow and flutter:** 33: +/-0,12%; 45: +/-0,10%

**SN:** 70dB

**Ramię:** 9" karbon/aluminium

**Efektywna długość ramienia:** 9"/230 mm

**Efektywna masa ramienia:** 13,5 g

**Overhang:** 18 mm

**Zakres siły nacisku:** 0 - 30mN (18mN rekomendowana wartość Pick it 2M Silver)

**Akcesoria:** zasilacz 15V DC / 800 mA , pokrywa, przewód Connect it E Phono RCA, mata z filcu

**Zasilanie:** 110 - 240 V, 50/60 Hz

**Pobór mocy:** 4.5 W max / 0.3 W

**Wymiary:** 460 x 150 x 340 mm (SzxWxG)

**Masa:** 10kg

## Luksusowa konfiguracja gramofonu

W 1991 roku Pro-Ject rozpoczął rewolucję w HiFi dzięki wprowadzeniu gramofonu Pro-Ject 1. Nowy wysokiej klasy gramofon niskobudżetowy w czasach, gdy królowała płyta CD. Wbrew wszelkim przeciwnościom, wzbudzaliśmy zainteresowanie analogowym dźwiękiem w czasie, gdy inni się odwracali plecami, a sukces polegał tylko na trzech krytycznych filozofiach:

- Prosta, ale technicznie poprawna konstrukcja

- Wysokiej jakości wartościowe materiały

- W pełni ręczne wykonanie, doświadczeni inżynierowie, produkcja w UE

Chcemy, aby X2 podniósł niewiarygodnie wysokie standardy, określone przez jego młodszego brata X1, do nowych ograniczeń. X2 jest przeznaczony dla tych, którzy czerpią wielką radość z drobnych szczegółów, jakości wykonania, wysokiej jakości materiałów i jeszcze lepszej jakości dźwięku.

Ten projekt gramofonu jest zgodny z naszą filozofią. Posiada wszystkie walory potrzebne do odsłuchu bez kompromisu, aby skupić się tylko i wyłącznie na tym co zapisano na płycie. Jednak audiofile chcą iść wyżej. Wykorzystując doświadczenie z modeli P1 czy X1 można przysłowiową poprzeczkę postawić wyżej. To wszystko za sprawą ulepszeń technologii i kryteriów:

- materiały użyte w produkcji są znacznie wyższej jakości, jednak bardziej kosztowniejsze i trudniejsze do pozyskania  
- wybrane komponenty gramofonu są większe, masywniejsze i wytrzymałe, co zapewnia lepszą wydajność i lepszą jakość wykonania.

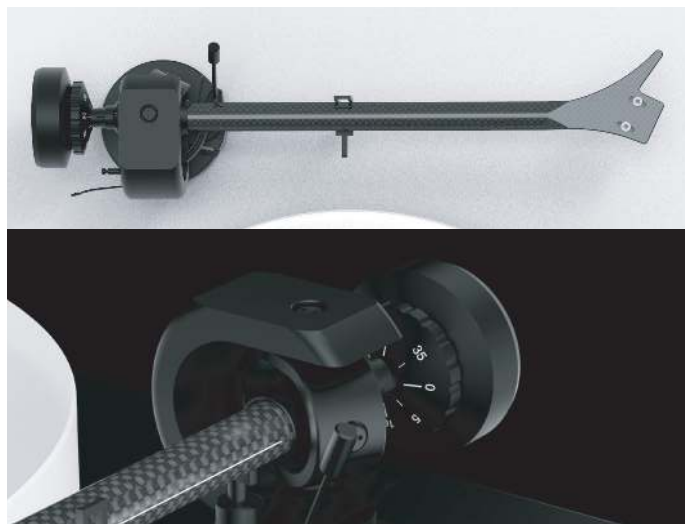
Nie wiele firm jest gotowych iść krok dalej, ponieważ nie jest to łatwe aby zachować odpowiedni stosunek jakości do ceny.

Chcemy, aby X2 podniósł standardy, które określił jego młodszy brat X1. X2 jest przeznaczony dla tych, którzy cieszą się każdym szczegółem, jakością wykonania, jakością użytych materiałów i jeszcze lepszą jakością brzmienia.

Większa masa chassis, talerza i ramienia:  
Strukturalnie, X2 opiera się o dużą, ciężką i sztywną bazę z MDF, która redukuje niepożądane rezonanse prawie do niezauważalnych poziomów. To daje nam sporą szczegółowość i precyzję podczas odsłuchu. Wewnętrzna płytką z generatorem DC/AC w połączeniu z elektronicznym sterowaniem obrotów daje nam czystą i stabilną moc oraz cichą pracę silnika.



Ramię ma długość 9", rurka ramienia ma większą średnicę. Chodzi o połączenie plecionki włókna węglowego i aluminium. Ułożyskowanie ramienia jest również ulepszone, by skompensować dodatkową masę. Śledzenie rowka jest bardziej precyzyjne, stabilne i dokładne. Ramię i jego masa sprawia, że doskonale pasuje do wkładek MC o niskiej podatności. Ramię wykonane z jednego elementu, posiada zintegrowaną głowicę, co jest lepszym rozwiązaniem pod względem drgań niż w wypadku głowic odczepianych. Przeciwwaga posiada tłumienie TPE co zmniejsza rezonanse wkładki o 50%.



Precyzyjnie dostrojona izolacja silnika :

Dobrze wykonany silnik sam w sobie jest już bardzo cichy. Aby uzyskać najlepszą wydajność, ulepszyliśmy zawieszenie silnika. Pozwoli to na stabilną pracę bez wpływów zewnętrznych. Pozostałe wibracje są tłumione i eliminowane, więc nie są przenoszone na chassis, talerz i wkładkę gramofonową. Chassis silnika X2 jest starannie wyważone i zawieszono na precyzyjnie dostrojonym pasku TPE; w ten sposób jest silnik skutecznie oddzielony od bazy gramofonu.



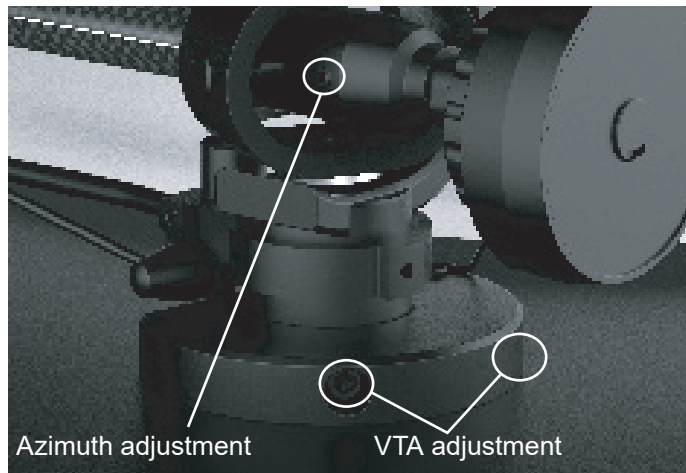
Wkładka z najwyższej półki:

X2 jest dostrojony by zagrał zawsze jak najlepiej z myślą o wartości zapisanej treści na płycie winylowej. Dostarczany jest z wkładką lub bez. Fabrycznie montowana wkładka to Ortofon 2M-Silver (850zł)



Lepsze atrybuty audiofilskie:

W pełni aluminiowa podstawa ramienia jest lepszym rozwiązaniem niż plastik. Idealnie przywiera do chassis, sztywniejsze mocowanie jest lepsze dla ustawienia VTA oraz azymutu.



Lepsze nóżki

Nożki z regulacją wysokości, TPE/aluminium



Lepszy kabel:

Wszystkie nasze gramofony są wyposażone w wysokiej jakości przewody dedykowane do połączeń gramofon – przedwzmacniacz. Connect It E to częściowo zbalansowana konstrukcja o niskiej pojemności oraz dobrym ekranowaniu. W porównaniu do innych źródeł analogowych i cyfrowych, sygnał idący z wkładki gramofonowej jest bardzo delikatny, tanie przewody RCA nie zapewniają idealnych warunków. Connect It E to specjalnie zaprojektowany przewód do transmisji sygnału z wkładki gramofonowej do następnego wzmacnienia.







Walnut



High gloss Black



Satin Black



Satin White

Projekt gramofonu jest starannie dostrojony, aby zaoszczędzić najbardziej krytyczne funkcje w co najlepszej cenie. To wszystko jest możliwe dzięki wieloletniemu doświadczeniu firmy Pro-Ject w tworzeniu najlepszych gramofonów w niewygórowanym budżecie:

MDF jest 2-3 krotnie droższy niż standardowe płyty pilśniowe, nie wspominając obudowy z plastiku. Brzmi jednak znacznie lepiej. Luksusowe 8 warstw lakieru, polerowanych ręcznie są również 3-4x droższe od prostych folii. Wewnątrz mieści się wyrafinowana płyta generatora DC/AC, co w połączeniu z elektroniczną regulacją obrotów zapewnia czystą i stabilną moc oraz cichą pracę silnika.

Zastosowanie tego rozwiązania daje dodatkowe koszty, ale działa wielokrotnie lepiej niż prosty silnik z zasilaniem bezpośrednim. Aby jeszcze bardziej poprawić wydajność, silnik jest odseparowany od chassis za pomocą nowego systemu zawieszenia.

W X2 silnik napędza nowy, ciężki, bez-rezonansowy talerz z akrylu, za pośrednictwem sub-talerza. Ten osadzony jest w łożysku klasy premium, gwarantując płynne i stabilne obroty, tworząc idealną platformę do odtwarzania twoich cennych płyt winylowych.

X2 jest w porównaniu do poprzedniej wersji lepszy za sprawą nowej konstrukcji ramienia. Połączenie plecionki włókna węglowego oraz rurki z aluminium daje nam niesamowicie lekki i sztywny układ. Projekt ramienia zawiera już zintegrowaną głowicę, co daje niesamowite właściwości anty-rezonansowe. Regulacja azymutu oraz VTA daje możliwość zastosowania szerokiego wachlarza wkładek gramofonowych. Ramię posiada przeciwwagę z wyłumieniem TPE.

X2 został zaprojektowany tak by spełnił oczekiwania każdego fana dźwięku płyty winylowej. Na pokładzie jest wkładka MM 2M-Silver, wyprodukowana na podstawie projektu Pro-Ject przez firmę Ortofon, ustawiona fabrycznie, a więc gramofon jest gotowy do użytkowania w krótkiej chwili od rozpakowania. Wraz z gramofonem dostajemy przewód Connect It E.

Nóżki o regulowanej wysokości, chodzi o połączenie aluminium oraz TPE, pozwalają na niezbędne wyregulowanie poziomu gramofonu oraz skutecznie izolują gramofon od możliwych wibracji podłoża na którym stoi gramofon.

X2 posiada wszystkie udogodnienia nowoczesnego gramofonu, co maksymalizuje jakość i komfort odtwarzania. Na ich implementację pozwoliło nasze doświadczenie w konstrukcji gramofonów analogowych, wdrożone nowoczesne technologie produkcji, zasoby ludzkie w postaci doświadczonych inżynierów oraz pracowników produkcji. Cały wysiłek idzie na to by dać miłośnikom muzyki najlepsze brzmienie w stosunku do wydanych pieniędzy. Wybór materiałów nie jest kompromisem. To zupełnie inna filozofia w odróżnieniu do konkurencji, gdzie ilość dostępnych funkcji idzie kosztem wydajności i jakości.

X2 jest starannie dostrojony, aby oferować tylko funkcje skoncentrowane na dźwięku, za najlepszą możliwą cenę. To wszystko dzięki naszemu długoletniemu doświadczeniu w konstrukcji gramofonów analogowych. Montaż przebiega ręcznie, w europejskiej fabryce, której możesz zaufać. Dołożono wszelkich starań, aby nie ograniczać kosztów i możliwości sonicznych. Efektem tego jest bardzo angażujące i muzyczne brzmienie.

