Pro-Ject
AUDIO SYSTEMS

Katalog **2022**

AUTOMATIC LINE

W pełni automatyczne gramofony analogowe

A1

W pełni automatyczny gramofon analogowy. Posiada wbudowany przedwzmacniacz gramofonowy, który wg. potrzeby można wyłączyć. Talerz 30 cm wykonano z aluminium, ramię o długości 8.3” posiada ustawioną fabrycznie wkładkę Ortofon OM10. Przewód sygnałowy Connect It E, pokrywa zawieszona na zawiasach skutecznie chroni gramofon przed kurzem. Wymiary (szer. wys. gł.): 430 x 130 x 365 mm, masa: 5,6 kg.

Dostępne kolory: czarny mat

ELEMENTAL LINE

Połączenie minimalizmu z wysoką jakością dźwięku

Elemental

Gramofon analogowy z wkładką gramofonową Ortofon OM5e, napędem paskowym, centralnym punktem środka ciężkości (blok ze sztucznego kamienia). Łożysko talerza wykonano ze stali nierdzewnej, tulei z brązu z wkładem z teflonu. Ultra lekkie ramię o długości 8.6'' posiada już fabrycznie ustawione wartości nacisku oraz anty-skatingu. Przewód sygnałowy posiada złocone wtyki RCA. Wymiary (szer. wys. gł.): 415×90×300 mm, masa: 2,7 kg.

Dostępne kolory: czerwono-czarny, biało-czarny, srebrno-czarny.

PRIMARY LINE

Idealne gramofony do rozpoczęcia przygody z winylem

Primary E

Gramofon analogowy z wkładką gramofonową marki Ortofon. Napęd paskowy z silnikiem synchronicznym, nóżki absorbujące drgania, precyzyjne i lekkie ramię z aluminium, z ustawioną fabrycznie wkładką gramofonową oraz wartościami nacisku i anty-skatingu. Ramię posiada szafirowe łożyska natomiast łożysko talerza wykonane jest ze stali nierdzewnej oraz tulei z brązu. Pokrywa zawieszana jest na zawiasach. Wymiary (szer. wys. gł.): 420×112×330 mm, masa: 4 kg.

Dostępne kolory: czarny, czerwony, biały (mat).

Primary E Phono

Gramofon analogowy z wkładką gramofonową marki Ortofon. Wbudowany przedwzmacniacz gramofonowy z wyjściami: Phono i Line out. Napęd paskowy z silnikiem synchronicznym, nóżki absorbujące drgania, precyzyjne i lekkie ramię z aluminium, z ustawioną fabrycznie wkładką gramofonową oraz wartościami nacisku i anty-skatingu. Ramię posiada szafirowe łożyska natomiast łożysko talerza wykonane jest ze stali nierdzewnej oraz tulei z brązu. Pokrywa zawieszana jest na zawiasach. Wymiary (szer. wys. gł.): 420×112×330 mm, masa: 4 kg.

Dostępne kolory: czarny, czerwony, biały (mat).

VT LINE

VT-E R

Gramofon analogowy z wkładką gramofonową Ortofon OM5e, odtwarzający płyty w pozycji pionowej. Prosta instalacja z możliwość zainstalowania również na ścianie (uchwyt jest częścią dostarczanych akcesoriów). Ramię z aluminium o długości 8.6'' posiada fabrycznie ustawione fabrycznie wartości nacisku i anty-skatingu. Silnik synchroniczny o niskim poziomie wibracji, napędza poprzez pasek talerz główny. W zestawie wraz z akcesoriami dostarczany jest docisk zabezpieczający płytę winylową. Przewód sygnałowy ze złoconymi wtykami RCA zamontowano na stałe. Wymiary (szer. wys. gł.): 430×310×130 mm, masa: 2,8 kg.

Dostępne kolory: czarny, czerwony, biały (mat).

VT-E BT R

Gramofon analogowy z wkładką gramofonową Ortofon OM5e, odtwarzający płyty w pozycji pionowej. Prosta instalacja z możliwość zainstalowania również na ścianie (uchwyt jest częścią dostarczanych akcesoriów). Ramię z aluminium o długości 8.6'' posiada fabrycznie ustawione fabrycznie wartości nacisku i anty-skatingu. Silnik synchroniczny o niskim poziomie wibracji, napędza poprzez pasek talerz główny. Wbudowany przedwzmacniacz gramofonowy (wyjście liniowe) oraz nadajnik Bluetooth 3.0 (połaczenie bezprzewodowe. W zestawie wraz z akcesoriami dostarczany jest docisk zabezpieczający płytę winylową oraz wysokiej klasy przewód połączeniowy RCA. Wymiary (szer. wys. gł.): 430×310×130 mm, masa: 2,8 kg.

Dostępne kolory: czarny, czerwony, biały (połysk).

JUKE BOX LINE

Audiofilski system typu All-in-one Plug & Play

JukeBox E

Prosta i szybka instalacja oferuje natychmiastowe odtwarzanie. System oferuje odtwarzanie płyt winylowych, dwa wejścia: liniowe oraz Bluetooth oraz jedno wyjście linowe. Wbudowany wzmacniacz stereo posiada moc 2×50W (4 Ohm). Napęd paskowy z silnikiem synchronicznym (z generatorem DC) – zapewnia optymalną pracę silnika, nóżki absorbujące drgania, precyzyjne i lekkie ramię z aluminium, z ustawioną fabrycznie wkładką gramofonową Ortofon OM5e oraz wartościami nacisku i anty-skatingu. Ramię posiada szafirowe łożyska natomiast łożysko talerza wykonane jest ze stali nierdzewnej oraz tulei z brązu. Pilot zdalnego sterowania oraz pokrywa są w komplecie. Wymiary (szer. wys. gł.): 415×118×334 mm, masa: 5 kg.

Dostępne kolory: czarny, czerwony, biały (połysk).

JukeBox E Hi-FI Set

Prosta i szybka instalacja oferuje natychmiastowe odtwarzanie. System oferuje odtwarzanie płyt winylowych, dwa wejścia: liniowe oraz Bluetooth oraz jedno wyjście linowe. Wbudowany wzmacniacz stereo posiada moc 2×50W (4 Ohm). Napęd paskowy z silnikiem synchronicznym (z generatorem DC) – zapewnia optymalną pracę silnika, nóżki absorbujące drgania, precyzyjne i lekkie ramię z aluminium, z ustawioną fabrycznie wkładką gramofonową Ortofon OM5e oraz wartościami nacisku i anty-skatingu. Ramię posiada szafirowe łożyska natomiast łożysko talerza wykonane jest ze stali nierdzewnej oraz tulei z brązu. Pilot zdalnego sterowania oraz pokrywa są w komplecie. System uzupełniają kolumny podstawkowe Pro-Ject Speaker Box 5, podkładki Damp It oraz przewód głośnikowy. Wymiary (szer. wys. gł.): 415×118×334 mm, masa: 5 kg.

Dostępne kolory: czarny, czerwony, biały (połysk).

JukeBox S2

Prosta i szybka instalacja oferuje natychmiastowe odtwarzanie. System oferuje odtwarzanie płyt winylowych, dwa wejścia: liniowe oraz Bluetooth oraz jedno wyjście linowe. Wbudowany wzmacniacz stereo posiada moc 2×50W (4 Ohm). Napęd paskowy z silnikiem synchronicznym (z generatorem DC) – zapewnia optymalną pracę silnika, nóżki absorbujące drgania, precyzyjne i lekkie ramię z aluminium, z ustawioną fabrycznie wkładką gramofonową Pick It 25A oraz wartościami nacisku i anty-skatingu. Ramię posiada szafirowe łożyska natomiast łożysko talerza wykonane jest ze stali nierdzewnej oraz tulei z brązu. Talerz wykonano z akrylu. Pilot zdalnego sterowania oraz pokrywa są w komplecie. Wymiary (szer. wys. gł.): 415×118×334 mm, masa: 5 kg.

Dostępne kolory: orzech, eukaliptus.

JukeBox S2 Hi-Fi Set

Prosta i szybka instalacja oferuje natychmiastowe odtwarzanie. System oferuje odtwarzanie płyt winylowych, dwa wejścia: liniowe oraz Bluetooth oraz jedno wyjście linowe. Wbudowany wzmacniacz stereo posiada moc 2 × 50W (4 Ohm). Napęd paskowy z silnikiem synchronicznym (z generatorem DC) – zapewnia optymalną pracę silnika, nóżki absorbujące drgania, precyzyjne i lekkie ramię z aluminium, z ustawioną fabrycznie wkładką gramofonową Pick It 25A oraz wartościami nacisku i anty-skatingu. Ramię posiada szafirowe łożyska natomiast łożysko talerza wykonane jest ze stali nierdzewnej oraz tulei z brązu. Talerz wykonano z akrylu. Pilot zdalnego sterowania oraz pokrywa są w komplecie. W zestawie z kolumnami głośnikowymi Speaker Box 5 S2, przewodem głośnikowym oraz podkładkami Damp It.
Wymiary (szer. wys. gł.): 415 × 118 × 334 mm, masa: 9,4 kg.

Dostępne kolory: orzech, eukaliptus.

DEBUT LINE

Audiofilskie brzmienie oraz wysokiej klasy materiały za świetną cenę

Pro-Ject
AUDIO SYSTEMS

Debut PRO

Rocznicowy model Debut PRO posiada ramię wykonane metodą kanapkową z plecionki włókna węglowego i aluminium. Praca silnika jest sterowana elektronicznie i gwarantuje najdokładniejsze i najbradziej stabilne obroty. Dodatkowy okrągły pasek napędowy daje mozliwość uzyskać prędkość 78 obr./min co pozwala na odtwarzanie również płyt szelakowych. Odsprzężenie silnika gwarantuje sprawdzone zawieszenie, które idealnie eliminuje przenoszenie wibracji na chassis gramofonu.

Talerz odlewany z aluminium jest idealnie wyważony. Posiada on specjalny pierścień z TPE (elastomer termoplastyczny), który pomaga wytłumić wszelkie niepożądane rezonanse, a tym samym zminimalizować parametry wow & flutter. Wymiary (szer. wys. gł.): 415 × 113 × 320 mm, masa: 6 kg.

Dostępne kolory: czarny - satyna

Debut Carbon EVO

Gramofon analogowy z zamontowaną fabrycznie wkładką Ortofon Najnowsza osłona gramofonu Debut. Posiada nowe rozwiązanie zawieszenia i tłumienia drgań silnika, metalowy talerz z wytłumieniem TPE, regulowane nóżki, ramię z plecionki włókna węglowego z zintegrowaną głowicą oraz zamontowaną wkładką Ortofon 2M-RED. Gramofon posiada elektroniczną zmianę prędkości obrotowej, w zestawie pokrywa i przewód sygnałowy Connect It E. Wymiary (szer. wys. gł.): 415 × 118 × 320 mm, masa: 5.6 kg.

Dostępne kolory: czarny, biały, czerwony - połysk, czarny, biały, zielony, niebieski, żółty - satyna, orzech - okleina

THE CLASSIC

The Classic – łączy klasyczny wygląd z nowoczesnymi technologiami

The Classic EVO

Gramofon z napędem paskowym, elektroniczną zmianą prędkości obrotowej 33/45, regulowanymi odsprzężonymi nóżkami. Sub-chassis z aluminium i MDF zawieszone jest na amortyzatorach z TPE. Ramię o długości 9” wykonane jest z aluminium i plecionki włókna węglowego, posiada przeciwwagę z wytłumieniem z TPE. Talerz z aluminium posiada wytłumienie rezonansów, położony jest na sub-talerzu z aluminium.

Możliwość regulacji VTA i azymutu, fabrycznie ustawiona wkładka Ortofon Quintet Red. W zestawie pokrywa, mata, przewód połączeniowy. Wymiary (szer. wys. gł.): 462 × 131 × 3510 mm, masa: 11.5 kg.

Dostępne kolory: orzech, eukaliptus.

RPM LINE

Niespotykany design, innowacyjne technologie

RPM 1 Carbon

Gramofon analogowy z silnikiem synchronicznym umieszczonym niezależnie po za bazą gramofonu oraz napędem paskowym. Talerz z MDF, wykonany metodą kanapkową, posiada matę z filcu. Ramię typu S o długości 8.6” wykonane jest z aluminium oraz plecionki włókna węglowego, posiada magnetyczny mechanizm anty-skatingu. Wkładka gramofonowa Ortofon 2M-RED. Wymiary (szer. wys. gł.): 380×110×350 mm, masa: 3.8 kg.

Dostępne kolory: czarny, biały, czerwony.

RPM 3 Carbon

Gramofon analogowy z silnikiem synchronicznym umieszczonym niezależnie po za bazą gramofonu oraz napędem paskowym. Talerz z MDF, wykonany metodą kanapkową, posiada zintegrowaną matę z winylu. Ramię typu S o długości 10” wykonane jest z aluminium oraz plecionki włókna węglowego, posiada magnetyczny mechanizm anty-skatingu. Wkładka gramofonowa Ortofon 2M-Silver. Wymiary (szer. wys. gł.): 422×118×373 mm, masa: 5.5 kg.

Dostępne kolory: czarny, biały, czerwony.

RPM 5 Carbon

Gramofon analogowy z silnikiem synchronicznym umieszczonym niezależnie po za bazą gramofonu oraz napędem paskowym. Talerz z akrylu ma średnicę 30 cm, docisk płyty. Ramię typu PJ EVO o długości 9” wykonane jest z plecionki włókna węglowego, Wkładka gramofonowa 2M-BRONZE. Baza gramofonu wzmocniona jest od góry plecionką włókna węglowego. Aluminiowe nóżki umożliwiają regulację wysokości. Wymiary (szer. wys. gł.): 430×150×323 mm, masa: 8 kg.

Dostępne kolory: czarny, biały, czerwony.

RPM 9 Carbon

Gramofon analogowy z silnikiem synchronicznym umieszczonym niezależnie po za bazą gramofonu oraz napędem paskowym. Talerz z aluminium ma średnicę 30 cm, masę 7,2 kg oraz nakładany docisk płyty (0,7 kg). Ramię typu PJ EVO o długości 9” wykonane jest z plecionki włókna węglowego, Dostępny z wkładką Ortofon Quintet Bronze lub bez wkładki. Baza gramofonu wzmocniona jest plecionką włókna węglowego, posiada wbudowane komory z balastem. Nóżki z amortyzacją magnetyczną umożliwiają regulację wysokości. Wymiary (szer. wys. gł.): 440×180×325 mm, masa: 16,5 kg.

Dostępny kolor: czarny.

RPM 10 Carbon

Gramofon analogowy z silnikiem synchronicznym umieszczonym niezależnie po za bazą gramofonu oraz napędem paskowym. Elektroniczna regulacja obrotów 33/45. Talerz z aluminium ma średnicę 30 cm, masę 7,2 kg, posiada zintegrowaną matę z winylu oraz nakładany docisk płyty (0,7 kg). Ramię typu PJ EVO o długości 10” wykonane jest z plecionki włókna węglowego, Dostępny z wkładką Ortofon Cadenza Red lub bez wkładki. Baza gramofonu wzmocniona jest plecionką włókna węglowego, posiada wbudowane komory z balastem. W zestawie baza antywibracyjna Ground It DeLuxe 3, przewód 5P Connect It Phono CC – RCA. Wymiary (szer. wys. gł.): 440×180×325 mm, masa: 22 kg.

Dostępny kolor: czarny.

X LINE

Nowa odsłona klasycznego gramofonu

X1

Gramofon analogowy z silnikiem synchronicznym, elektroniczną regulacją obrotów 33/45/78, napędem paskowym. Akrylowy talerz o grubości 2 cm ma masę 1,5 kg. Ramię EVO o długości 8.6” wykonane jest z aluminium oraz plecionki włókna węglowego. Wkładka zamontowana fabrycznie Ortofon Pick It S2 mm. Nowe nóżki z aluminium posiadają amortyzator z TPE. W zestawie z gramofonem dostarczana pokrywa i przewód Connect It E.
Wymiary (szer. wys. gł.): 415×125×335 mm, masa: 7 kg.

Dostępne kolory: czarny, biały (połysk), orzech (mat).

X2

Gramofon analogowy z silnikiem synchronicznym, elektroniczną regulacją obrotów 33/45/78, napędem paskowym. Akrylowy talerz o średnicy 30 cm ma masę 2 kg. Ramię EVO o długości 9” wykonane jest z aluminium oraz plecionki włókna węglowego. Wkładka zamontowana fabrycznie Ortofon 2M-Silver. Nowe nóżki z aluminium posiadają amortyzator z TPE. Baza o grubości 5 cm wykonana jest z kilku płyt MDF. W zestawie z gramofonem dostarczana pokrywa i przewód Connect It E. Wymiary (szer. wys. gł.): 460×150×340 mm, masa: 10 kg.

Dostępne kolory: czarny, (połysk), czarny, biały, orzech (mat).

6-Perspex SB

Gramofon analogowy z napędem paskowym, elektroniczną regulacją obrotów 33/45. Na oddzielnym sub-chassis (wykonane ze sztucznego kamienia Corian) umieszczono talerz i ramię gramofonu. Sub-chassis zawieszone jest na 3 magnesach. Talerz z MDF o średnicy 30 cm posiada integrowaną matę z winylu oraz dokręcany docisk płyty. Ramię PJ 9” EVO wykonano z plecionki włókna węglowego. Dostępny z wkładką gramofonową Ortofon Quintet Blue lub bez wkładki. Baza gramofonu wykonana jest z przeźroczystego akrylu. Nóżki z regulacją wysokości wykonane są z aluminium oraz materiału Sorbothane. Wraz z gramofonem dostarczana jest pokrywa, zasilacz i przewód sygnałowy. Wymiary (szer. wys. gł.): 460×183×365 mm, masa: 11 kg.

Dostępne kolory: przeźroczysty.

X8 Evolution

Gramofon analogowy z silnikiem synchronicznym, elektroniczną regulacją obrotów 33/45, napędem paskowym. Talerz z aluminium o średnicy 30 cm ma masę 5,1 kg. Ramię EVO o długości 9” wykonane jest z plecionki włókna węglowego. Wkładka zamontowana fabrycznie Ortofon Quintet Blue. Nowe nóżki z aluminium posiadają amortyzator z TPE. W zestawie z gramofonem dostarczana pokrywa i przewód Connect It E 5DIN-RCA. Wymiary (szer. wys. gł.): 465 x 150 x 350 mm, masa: 15 kg.

Dostępne kolory: czarny, biały (połysk), orzech (mat).

X-Tension 9

Gramofon analogowy z elektroniczną regulacją obrotów, silnikiem synchronicznym, napędem paskowym. Ramię PJ 9” EVO wykonano z plecionki włókna węglowego. Dostępny z wkładką gramofonową Pick It DS2 lub bez wkładki. Chassis gramofonu wykonano z MDF, wypełnione jest granulatem dociążającym. Talerz z aluminium posiada wytłumienie anty-rezonansowe z TPE oraz zintegrowaną matą z winylu. Nóżki z możliwością regulacji wysokości korzystają z amortyzacji TPE i magnesów. Wraz z gramofonem dostarczana jest pokrywa, docisk Record Puck, zasilacz i przewód sygnałowy. Wymiary (szer. wys. gł.): 465×185×350 mm, masa: 18 .

Dostępne kolory: czarny, biały, czerwony, oliwka, mahoń (połysk), orzech (mat).

X-Tension 10

Gramofon analogowy z elektroniczną regulacją obrotów, silnikiem synchronicznym, napędem paskowym. Ramię PJ 10” EVO wykonano z plecionki włókna węglowego. Dostępny z wkładką gramofonową Ortofon Cadenza RED lub bez wkładki. Chassis gramofonu wykonano z MDF, wypełnione jest granulatem dociążającym.
Talerz z aluminium posiada wytłumienie anty-rezonansowe z TPE oraz zintegrowaną matą z winylu. Nóżki z możliwością regulacji wysokości działają na zasadzie poduszki magnetycznej. Obroty 33/45/78 można sterować zintegrowanym regulatorem Speed Box DS. Wraz z gramofonem dostarczana jest pokrywa, docisk Record Puck, zasilacz i przewód sygnałowy. Wymiary (szer. wys. gł.): 480×235×400 mm, masa: 22 kg.

Dostępne kolory: czarny, biały, czerwony, oliwka, mahoń (połysk), orzech (mat).

X-Tension 12

Gramofon analogowy z elektroniczną stabilizacją i regulacją obrotów 33/45/78. Ciężki talerz z aluminium o średnicy 30 cm posiada zintegrowaną matę z winylu oraz wytłumienie z Sorbothane. Umieszczony jest na łożysku z kulką ceramiczną. Ramię PJ 12” EVO wykonano z plecionki włókna węglowego. Chassis gramofonu wykonano z MDF, wypełnione jest granulatem dociążającym. Nóżki z możliwością regulacji wysokości działają na zasadzie poduszki magnetycznej. Wraz z gramofonem dostarczana jest pokrywa, docisk Record Puck, zasilacz i przewód sygnałowy. Wymiary (szer. wys. gł.): 480×235×400 mm, masa: 25 kg.

Dostępne kolory: czarny (połysk), orzech (mat).

SIGNATURE LINE

Luksus pod każdym względem

Pro-Ject
AUDIO SYSTEMS

Signature 10

Gramofon analogowy z napędem paskowym i elektroniczną regulacją obrotów. Ramię typu „Uni-pivot” wykonane jest z aluminium, posiada długość 10”. Odwrócone łożysko talerza z kulką ceramiczną umieszczone jest na sub-panelu odsprzężonym za pomocą podkładek TPE. Talerz z aluminium o masie 10.4 kg posiada zintegrowaną matę z winylu. Nóżki działają na zasadzie poduszki magnetycznej, pozwalają na regulację wysokości. Wraz z gramofonem dostarczany jest docisk płyty (450 g), zasilacz i przewód sygnałowy Connect It RCA-CC. Wymiary (szer. wys. gł.): 475×195×354 mm, masa: 23 kg.

Dostępne kolory: czarny, mahoń, oliwka (połysk).

Signature 12

Gramofon analogowy z napędem paskowym i elektroniczną regulacją obrotów. Ramię typu „Uni-pivot” wykonane jest z aluminium, posiada długość 12”. Odwrócone łożysko talerza z kulką ceramiczną umieszczone jest na sub-panelu odsprzężonym za pomocą podkładek TPE. Talerz z aluminium o masie 10.4 kg posiada zintegrowaną matę z winylu. Napędzany jest poprzez koło zamachowe. Nóżki działają na zasadzie poduszki magnetycznej, pozwalają na regulację wysokości. Wraz z gramofonem dostarczany jest docisk płyty (450 g), zasilacz i przewód sygnałowy Connect It RCA-CC. Wymiary (szer. wys. gł.): 570×440×234 mm, masa: 34,3 kg.

Dostępne kolory: czarny, mahoń, oliwka (połysk).

T LINE

Audiofilskie brzmienie w przystępnej cenie

T1

Gramofon analogowy z wkładką Ortofon OM5e, napędem paskowym, szklanym talerzem o grubości 8 mm. Precyzyjne łożysko o tolerancji 0,001 mm, ramię z aluminium posiada łożyska o niskim tarciu, fabrycznie ustawiona jest wkładka oraz wartości nacisku i anty-skating. Przewód sygnałowy posiada złocone wtyki RCA. Wymiary (sz x w x gł): 415 x 100 x 335 mm, masa: 3.8 kg.

Dostępne kolory: czarny (połysk), biały mat i orzech.

T1 BT

Konstrukcja oparta na modelu T1, posiada dodatkowo wbudowany przedwzmacniacz gramofonowy MM oraz nadajnik Bluetooth (BT), który pozwala na bezprzewodowe podłączenie do systemu audio.

Dostępne kolory: czarny (połysk), biały mat i orzech.

T1 PHONO SB

Konstrukcja oparta na modelu T1, posiada dodatkowo wbudowany przedwzmacniacz gramofonowy MM (Phono) oraz elektroniczną regulację obrotów Speed Box (SB) 33/75 obr. Min.

Dostępne kolory: czarny (połysk), biały mat i orzech.

ARTIST LINE

Gramofony z duszą artysty

George Harrison Recordplayer

Wersja specjalna gramofonu Essential III. Limitowana seria 2500 szt. na cały świat. Grafika wykonana przez geniusza „street-art" Sheparda Fairey. Napęde paskowy (silnik synchroniczny). Talerz z akrylu o średnicy 30 cm. Chassis gramofonu wykonano z MDF. Ramię z aluminium o długości 8.6'' posiada fabrycznie zamontowaną wkładkę Ortofon OM10. Pokrywa z plastiku, wysokiej jakości przewód sygnałowy Connect it E, mata z filcu są dostarczone w zestawie z gramofonem. Wymiary (szer. wys. gł.): 415×95×330 mm, masa: 5 kg.

AKCESORIA GRAMOFONOWE

Niezbędne akcesoria do ustawienia, czyszczenia
i eksploatacji gramofonu analogowego.

Pro-Ject
AUDIO SYSTEMS

CLEAN IT

Delikatna szczoteczka do czyszczenia igły wkładki gramofonowej. Włókna węglowe skutecznie eliminują ładunki elektrostatyczne.

BRUSH IT

Szczotka do czyszczenia płyt winylowych

SWEEP IT E

Szczotka umieszczona na końcu ramienia idealnie śledzi rowek, zdejmuje brud i jednocześnie ładunek elektrostatyczny, zaraz przed odczytem rowka przez igłę wkładki.

SWEEP IT S2

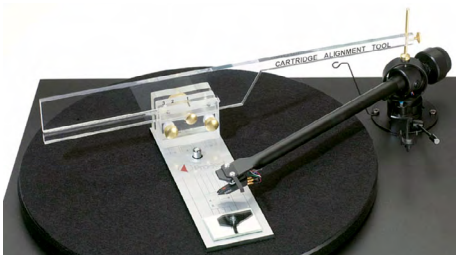
Szczotka umieszczona na końcu ramienia idealnie śledzi rowek, zdejmuje brud i jednocześnie ładunek elektrostatyczny, zaraz przed odczytem rowka przez igłę wkładki. Dodatkowa stabilizacja oraz regulacja wysokości.

HI-FI CLEAN

Idealny sposób do czyszczenia powierzchni sprzętu elektronicznego, pilotów lub klawiatur. Opatentowany skład, masa usuwa 99,9% wszystkich zanieczyszczeń powierzchni, pochłania kurz.
Po pozostawia śladów. Do wielokrotnego wykorzystania.

VINYL CLEAN

Vinyl Clean – masa do czyszczenia płyt analogowych oraz igieł wkładek gramofonowych. Vinyl Clean jest wysoko zaawansowanym środkiem do czyszczenia trudno dostępnych, chropowatych powierzchni i szczelin. Usuwa uciążliwe zabrudzenia i drobnoustroje na wszystkich powierzchniach.Do wielokrotnego wykorzystania.



ALIGN IT

Narzędzie do ustawiania geometrii wkładki w ramieniu gramofonu.

ALIGN IT DS2

Szablon do ustawiania wkładki gramofonowej w ramieniu gramofonu.

LEVEL IT

Poziomnica do ustawiania poziomu gramofonu/talerza.

STROBE IT

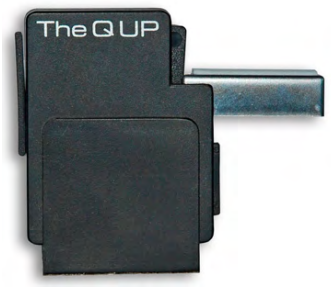
Plastikowa mata z nadrukiem stroboskopowym oraz szablonem do ustawiania wkładki gramofonowej.

MEASURE IT S2

Elektroniczna waga, z aluminium, do ustalania nacisku wkładki gramofonowej, dchylenie: +/- 0,001 g.

MEASURE IT E

Elektroniczna waga do ustalenia nacisku wkładki gramofonowej.



Q UP

Automatyczny podnośnik ramienia na końcu płyty winylowej.

ADJUST IT

Śrubokręt do regulacji łożysk ramienia w gramofonach Pro-Ject.

MOUNT IT

Zestaw śrubek do montażu wkładki gramofonowej.

VTA IT

Podkładka do ramion 8.6”Alu, 8.6” Carbon (seria Debut/Debut Carbon/EVO, Essential III), podnosi ramię o 1,5 mm

GREASE IT

Smar używany w łożyskach talerzy z kulką ceramiczną. Zapewnia płynny ruch.

LUBE IT

Olej do łożysk talerzy gramofonów.

Sub plater upgrade Alu: Debut, X1/X2, The Classic

Precyzyjnie obrobiony sub-talerz z aluminium, dodaje więcej masy i dodatkowo tłumi niepożądane rezonanse, poprawia parametry Wow & Flutter, masa: 700 g.

ACRYL IT RPM 1 CARBON

Talerz z akrylu o średnicy 30 cm, grubość 27 mm, masa: 2,35 kg, przeznaczony do modelu RPM 1

ACRYL IT RPM 3 CARBON

Talerz z akrylu o średnicy 30 cm, grubość 29 mm, masa: 2,45 kg przeznaczony do modelu RPM 3

ACRYL IT

Talerz z akrylu o średnicy 30 cm, grubość 20 mm, masa: 1,2 kg, przeznaczony do modeli z serii Debut/1-Xpression

ACRYL IT E

Talerz z akrylu o średnicy 30 cm, grubość 20 mm, masa: 1,2 kg, przeznaczony do modeli z serii Elemental / Primary / Essential

COVER IT 1

Pokrywa plastikowa dla modeli Signature 10 i RPM 10 Carbon (oraz mniejszych gramofonów), pasuje do podstaw antywibracyjnych Ground it deluxe 1, Ground it deluxe 3, Ground it Carbon, wymiary: 525 x 290 x 425 mm (zewnętrzne), 515 x 285 x 415 mm (wewnętrzne), masa: 4,3 kg

COVER IT 2

Pokrywa plastikowa dla modeli RPM 9 Carbon (oraz mniejszych gramofonów), pasuje do podstawy antywibracyjnej Ground it deluxe 2, wymiary: 460 x 250 x 365 mm (zewnętrzne), 450 x 245 x 355 mm (wewnętrzne), masa: 2,9 kg

COVER IT RPM 1/3

Pokrywa plastikowa dla modeli RPM 1 i 3 Carbon, wymiary: 436 x 133 x 386 mm (zewnętrzne), 430 x 130 x 380 mm (wewnętrzne), masa: 0,9 kg

COVER IT RPM 5/9

Pokrywa plastikowa dla modeli RPM 5 i 9 Carbon, wymiary: 498 x 179 x 348 mm (zewnętrzne), 490 x 175 x 340 mm (wewnętrzne), masa: 1,4 kg

COVER IT E

Pokrywa plastikowa dla modelu Elemental, wymiary: 471 x 103 x 331 mm (zewnętrzne), 465 x 100 x 325 mm (wewnętrzne), masa: 0,6 kg

GROUND IT E

Podstawa antywibracyjna dedykowana do gramofonów: Elemental, Essential, Debut, 1Xpression Carbon, 1Xpression Carbon Classic, RPM1 Carbon, RPM3 Carbon. Wymiary: 480 x 51 x 390 mm, masa: 4 kg

GROUND IT DELUXE 1

Podstawa antywibracyjna dedykowana do gramofonów: Xtension 9 Evolution, Xtension 10 Evolution, Xtension 12 Evolution, Signature 10, RPM 9 Carbon, RPM 10 Carbon. Wymiary: 500 x 65 (45)x 400 mm łącznie z nóżkami (bez nóżek), masa: 11,6 kg

GROUND IT DELUXE 2

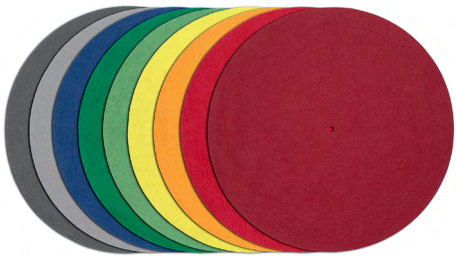
Podstawa antywibracyjna dedykowana do gramofonów: Essential, Debut, RPM 1 Carbon, RPM 3 Carbon, RPM 5 Carbon, 1Xpression, 2Xperience. Wymiary: 435 x 65 (45)x 340 mm łącznie z nóżkami (bez nóżek), masa: 8,5 kg

GROUND IT DELUXE 3

Podstawa antywibracyjna dedykowana do gramofonów: Xtension 9 Evolution, Xtension 10 Evolution, Xtension 12 Evolution, Signature 10, RPM 9 Carbon. Wymiary: 500 x 65 (45) x 400 mm łącznie z nóżkami (bez nóżek), masa: 13,5 kg

GROUND IT CARBON

Podstawa antywibracyjna z lakierowaną powłoką z włókna węglowego, dedykowana do gramofonów: Xtension 9, Xtension 10, Xtension 12, Signature 10. Wymiary: 500 x 70 x 400 mm, masa: 14,5 kg



MATA Z FILCU

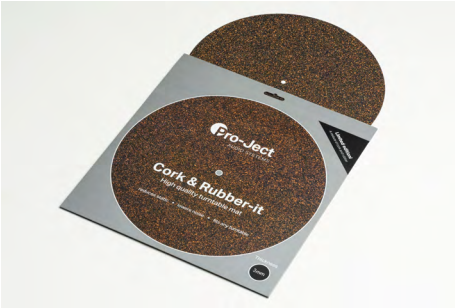
Mata z filcu stosowana w gramofonach z metalowym talerzem, średnica 28 lub 30 cm, kolor czarny, szary, zielony, żółty, czerwony, niebieski

CORK IT

Mata z korku, średnica 30 cm, grubość 1,5 mm

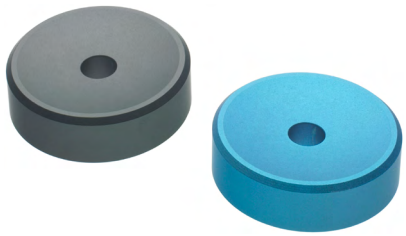
LEATHER IT

Mata ze skóry, średnica 30 cm, grubość 2 mm, dostępne kolory czarny i szary



CORK&RUBBER IT

Mata z mieszanki korku i gumy, średnica 30 cm, grubość 1 mm lub 3 mm. Idealna do talerzy z metalu, szkła, MDF

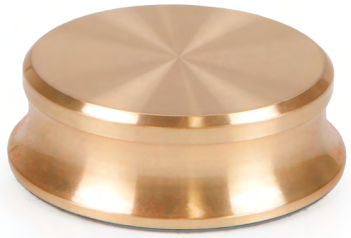


ADAPT IT

Krążek do użycia z płytami 7”. Ustala płytę na środku talerza.

RECORD PUCK

Docisk do płyty winylowej, nakładany na oś talerza. Średnica 77 mm, wysokość: 25 mm, masa: 750 g



RECORD PUCK BRASS

Mosiężny docisk do płyty winylowej, nakładany na oś talerza. Średnica 77 mm, wysokość: 25 mm, masa: 800 g

RECORD PUCK E

Docisk do płyty winylowej, nakładany na oś talerza. Średnica 78mm, wysokość: 16mm, masa: 190 g Kolor: czarny, srebrny.

RECORD PUCK PRO

Docisk do płyty winylowej, nakładany na oś talerza. Średnica 78 mm, wysokość: 16 mm, masa: 190 g

CLAMP IT

Docisk płyty winylowej, zakleszczany na osi talerza. Średnica 78 mm, wysokość 33 mm, masa: 120 g.

HIGH POWER IT

Zasilacz do gramofonów Pro-Ject z zasilaniem 15V.

SPIN CLEAN

Manualna myjka do płyt winylowych. Zestaw zawiera: 2 x szczotka, 2 x rolka, koncentrat płynu czyszczącego 118ml, tekstylne czyściwo.

SPIN CLEAN LIMITED EDITION

Opatentowana myjka w wersji limitowanej (przeźroczyste tworzywo), o kompaktowych wymiarach, dwa pojemniki ze specjalnie opracowanym koncentratem MK3 (nie zawiera alkoholu) - 118 ml i 946 ml(4oz. + 32oz.), dwie pary szczotek MKII, jedna para rolek prowadzących MKII - dla płyt 12”, 10” i 7”, 7 sztuk super miękkich, nie trzepiących się ściereczek do suszenia płyt, nowa szczotka antystatyczna do czyszczenia płyt winylowych

VC-S SELF ADHESIVE STRIPS

Szczotki zapasowe do ramienia myjek VC-S, VC-E, VC-S2 Alu (białe – nylon, czarne – velvet)

SPIN CLEAN WASHER FLUID

Koncentrat do myjek Spin Clean. Idealnie myje powierzchnię płyty, posiada właściwości antystatyczne.

VC-E

Elektryczna myjka do płyt winylowych. Posiada jedno ramię czyszczące, szczotkę rozprowadzającą koncentrat, koncentrat płynu czyszczącego 100ml, zapasowe szczotki do ramienia

VC-S2

Elektryczna myjka do płyt winylowych. Idealnie czyści powierzchnię płyty. Obroty L+P, posiada jedno ramię czyszczące, szczotkę rozprowadzającą koncentrat, koncentrat płynu czyszczącego 100ml, zapasowe szczotki do ramienia

WASH IT

Koncentrat do myjki elektrycznej VC-E lub VC-S2

WALLMOUNT IT 1

Połka ścienna do gramofonu, maksymalne obciążenie 30 kg, wymiary: 460 x 90 x 415 mm, powierzchnia platformy 460 x 355 mm.

WALLMOUNT IT 2

Połka ścienna do gramofonu, maksymalne obciążenie 30 kg, wymiary: 460 x 260 x 455 mm, powierzchnia platformy 460 x 355 mm.

WALLMOUNT IT 3

Połka ścienna do gramofonu, maksymalne obciążenie 30 kg, wymiary: 635 x 290 x 455 mm, powierzchnia platformy 520 x 450 mm.

WALLMOUNT IT 5

Połka ścienna do gramofonu, maksymalne obciążenie 30 kg, wymiary: 460 x 60 x 425 mm, powierzchnia platformy 460 x 400 mm.

AUDIO CENTER POLAND

AUDIO CENTER POLAND
ul. Warszawska 22, 43-300 Bielsko-Biała
www.audiocenter.pl